

אמא ילד סיפור / אסתי הס

(1) פתיחה. מהותו של הסיפור הטיפולי. כוחם של סיפורים בשינוי פני ההיסטוריה. היבט עולמי והיבט יהודי.

(2) המשך - כוחו של הסיפור הטיפולי. מאפיינים טיפוליים בקלסיקה של סיפורי חסידים ומגידיים ידועים במהלך ההיסטוריה. הסיבות לעוצמת ההשפעה של סיפורים. הדגמה. התחלת חמשת צרכי הסלף.

(3) היכרות עם הצורך הראשון: התפעלות.

הכרת דרכים להעצמה ולסיפוק צורך זה ע"י מתן חיזוקים חיוביים, בניית דימוי עצמי חיובי לילד,

דרכים להתאמה לילדי החינוך המיוחד, ז'נרים שונים של ספרות ילדים התומכים בחיזוק הדימוי החיובי של הילד וטכניקות לחיבור הילד לעוצמה המובעת בסיפור.

(4) היכרות עם הצורך השני: תאומות.

ההיבט הפסיכולוגי, ההיבט החברתי, טכניקות יישום בשטח, הסיפור ככלי עוצמתי להענקת חווית התאומות, וכן תהליך ביבליותרפיה בשעת סיפור. (הסיפור של שימי).

(5) היכרות עם הצורך השלישי: השענות / סמכות.

מהי סמכות ומה היא איננה, מהו ההיבט הפסיכולוגי של הצבת גבולות, מהי סמכות תומכת. טכניקות לביסוס הסמכות, דרכים להתמודדות עם

פוביות ואימפולסיביות. הבעייתיות בהסתמכות על ספרות ילדים למטרת הצבת גבולות והדרך המועדפת לעשות זאת.

(6) היכרות עם הצורך הרביעי: הקשבה.

כח ההקשבה ודרכים להעניק מענה לצורך זה ע"י שיקוף והזדהות, שאילת שאלות הכוונה, מעבר מתמיכה להובלה, זיהוי מוטיבציה והעצמתה, וכן, מקומו של הסיפור כמספק את עצמת ההקשבה. (וידאו / ספר)

(7) היכרות עם הצורך החמישי: חוויה.

ההיבט הפסיכולוגי וההיבט היהודי.

דרכים להתאמה לילדים עם קושי בוויסות חושי - עשה ולא תעשה.

דרכים להשתמש בסיפור ככלי להענקת חוויה לשם חוויה. ולסיכום: ואהבת לרעך כמוך - ההזדמנות להעניק.

(8) סדנה טיפולית באמצעות סיפור. הדגמה והצעת אפשרות לשימושים נוספים.